



## RAZVAN BEZNA

### Classical Guitar | Guitare classique

NON-COMPETITIVE EDUCATION STREAM  
VOLET NON COMPÉTITIF À BUT ÉDUCATIF

Razvan Bezna is a dynamic and passionate classical guitarist currently pursuing a Doctoral degree at McGill Schulich School of Music under the supervision of Professor Patrick Kearney. Razvan was born in Hamilton, Ontario, in 1996. Soon after which his family moved to Winnipeg, MB, where at the age of six, he began studying classical guitar with Skender Sefa through the Preparatory Studies at the University of Manitoba. In 2009, Razvan's family moved to Victoria, BC, where he continued his studies with Dr. Alexander Dunn. Razvan holds a Bachelor of Music Degree in Classical Guitar Performance from the University of Texas at Austin, where he studied under Professor Adam Holzman. In 2020, Razvan completed a Master of Music Degree in Classical Guitar Performance at Florida State University under the direction of Professor Bruce Holzman.

Razvan furthered his studies in masterclasses with masters of the classical guitar like Pepe Romero, Roland Dyens, Jerome Ducharme, Jeffrey McFadden, Marcin Dylla, David Russell, Jorge Caballero, The Amadeus Duo, Celil Refik Kaya, The Beijing Guitar Duo, and many others. Razvan's accomplishments include a nomination to represent the Province of British Columbia at the National Performing Arts Festival in Kelowna in 2014, *The Sarah and Ernest Butler Excellence Scholarship in Music*, and *Graduate Excellence Scholarships* to study at Florida State University and McGill University. As a doctoral candidate, Razvan's research focuses on the editing process of classical guitar compositions by non-guitarist composers.



Razvan Bezna est un guitariste classique dynamique et passionné qui poursuit ses études doctorales à la Schulich School of Music de l'Université McGill sous la supervision du professeur Patrick Kearney. Razvan est né à Hamilton, en Ontario, en 1996. Peu de temps après, sa famille est déménagée à Winnipeg, au Manitoba, où il a débuté ses études en guitare classique avec Skender Sefa au sein du programme d'études préparatoires de l'Université du Manitoba. En 2009, la famille de Razvan est déménagée à Victoria, en C.-B., où il a poursuivi des études musicales avec Alexander Dunn. Razvan détient un baccalauréat en musique – interprétation en guitare classique de l'Université du Texas à Austin où il a été l'élève du professeur Adam Holzman. En 2020, Razvan a terminé sa maîtrise en musique – interprétation en guitare classique à l'Université de l'état de la Floride sous la direction du professeur Bruce Holzman.

Razvan a poursuivi ses études en prenant part à des classes de maître avec des maîtres de la guitare classique comme Pepe Romero, Roland Dyens, Jérôme Ducharme, Jeffrey McFadden, Marcin Dylla, David Russell, Jorge Caballero, The Amadeus Duo, Celil Refik Kaya, The Beijing Guitar Duo et plusieurs autres. Les réalisations de Razvan incluent notamment sa nomination comme représentant de la province de la Colombie-Britannique lors du Festival national des arts de la scène à Kelowna en 2014, l'obtention de la bourse *The Sarah and Ernest Butler Excellence Scholarship in Music*, et *des bourses d'excellence académique* qui lui ont permis de faire des études de deuxième cycle à l'Université de la Floride et à l'Université McGill. En tant que candidat au doctorat, les recherches de Razvan se concentrent sur le processus d'édition des compositions pour guitare classique de compositeurs qui ne sont pas guitaristes.