



FRANK HORVAT

Composition | Composition

COMPOSITION STREAM
VOLET DE COMPOSITION

Frank Horvat is an award-winning and critically acclaimed composer and pianist. He maintains an active schedule of recording projects and performances of his own compositions. His portfolio consists of chamber, pop/rock, electronic, musical theatre, film, and large ensemble pieces. His music has been premiered on four continents and featured on the CBC, HBO & Bravo and a variety of radio stations internationally.

Frank has toured across North America, including his 60+ city Green Keys Tour, and performed at many festivals including Music and Beyond Festival (Ottawa), NuitBlanche (Toronto), The Works Art and Design Festival (Edmonton) and NXNE. Released in 2007, his debut recording, “I’ll Be Good”, featured his solo piano compositions. His discography has since grown based on social injustices or the wondrousness of life, love and longing.

A graduate of the Faculty of Music at the University of Toronto and the Royal Conservatory of Music, Frank is also very active within the field of music education. Along with maintaining a private teaching studio working with piano, theory, and composition students, Frank regularly conducts workshops and master classes, adjudicates festivals, and authors articles on music education. Frank is Past President of the Ontario Registered Music Teachers’ Association and Lakeshore Arts.

Now residing in Toronto with his wife/manager, Frank is an Associate Composer at the Canadian Music Centre (CMC), a member of the Canadian League of Composers and is passionate about social issues related to human rights and the environment. Learn more about his upcoming projects at frankhorvat.com.



Frank Horvat est un compositeur et pianiste primé et acclamé par la critique. Son emploi du temps est chargé de projets d’enregistrement et de prestations où il interprète ses propres compositions. Son portfolio comprend de la musique de chambre, du pop/rock, de la musique électronique, du théâtre musical, de la musique de film et des œuvres pour grand ensemble. Sa musique a été présentée pour une première fois sur quatre continents et diffusée sur les ondes de la CBC, de HBO et de Bravo, ainsi que sur diverses stations radiophoniques à l’étranger.

Les tournées de Frank l’ont mené d’un bout à l’autre de l’Amérique du Nord, notamment lors de sa tournée Green Keys présentée dans plus de 60 villes, et il s’est produit dans de nombreux festivals, dont Music and Beyond Festival (Ottawa), Nuit Blanche (Toronto), The Works Art and Design Festival (Edmonton) et NXNE. Paru en 2007, son premier enregistrement, « I’ll Be Good », présentait ses compositions pour piano solo. Depuis, sa discographie s’est accrue sur des thèmes comme les injustices sociales ou les merveilles de la vie, de l’amour et de la nostalgie.

Diplômé de la faculté de musique de l’Université de Toronto et du Conservatoire royal de musique, Frank est également très actif dans le domaine de l’éducation musicale. Outre son studio privé où il enseigne le piano, la théorie et la composition à ses élèves, Frank anime régulièrement des ateliers et des classes de maître, est membre du jury de festivals et rédige des articles sur l’éducation musicale. Frank est président sortant de l’Ontario Registered Music Teachers’ Association et de Lakeshore Arts.

Résidant aujourd’hui à Toronto avec son épouse qui est également sa gérante, Frank est compositeur associé au Centre de musique canadienne (CMC), est membre de la Ligue canadienne des compositeurs et se passionne pour les questions sociales liées aux droits de l’homme et à l’environnement. Pour en savoir plus sur ses projets à venir, consultez le site frankhorvat.com.