



DR. MARK RAMSAY

Choirs | Chœurs

ENSEMBLE STREAM

VOLET ENSEMBLE

Dr. Mark Ramsay is Assistant Professor in Music Education and Coordinator of Choral Activities at the Don Wright Faculty of Music at Western University. In addition to his teaching duties at both the undergraduate and graduate levels, he is the conductor of Western University Singers. He is also Artistic Director of Toronto's award-winning *Exultate Chamber Singers* and recently co-chaired PODIUM 2022, Canada's national choral conference and festival. He frequently appears as a guest conductor, adjudicator, and clinician.

He holds a Doctor of Musical Arts in choral conducting from University of Toronto where he was a student of Dr. Hilary Apfelstadt. His doctoral thesis focused on Canadian choral repertoire written specifically for tenor/bass voices. He was a recipient of an Elmer Iseler National Graduate Fellowship in Choral Conducting, as well as multiple U of T Fellowships and an Ontario Graduate Scholarship. He holds a Master of Music from U of T and a Bachelor of Music Education from University of Prince Edward Island.

Dr. Ramsay has previously been a conducting fellow with the Canadian Chamber Choir and worked as assistant producer on their album, *Seasons of Life and Landscape*. In addition, he was the conductor of the U of T Tenor/Bass Choir, the U of T Scarborough Concert Choir, and the MNjcc Community Choir. He worked for ten years as a high school music teacher and curriculum specialist in Summerside, PEI, where he was also music director at Trinity United Church and conductor of the Summerside Community Choir. (www.markramsay.ca)



Mark Ramsay est professeur adjoint d'éducation musicale et coordonnateur des activités chorales à la faculté de musique Don Wright de l'Université Western. En plus de ses fonctions d'enseignant aux premier et deuxième cycles, il est le chef de chœur des Western University Singers. Il est également directeur artistique des *Exultate Chamber Singers* de Toronto, lauréats de nombreux prix, et a récemment coprésidé PODIUM 2022, le congrès national et festival de chant choral du Canada. Il est souvent sollicité comme chef d'orchestre invité, juge et clinicien.

Il est titulaire d'un doctorat en musique en direction chorale de l'Université de Toronto où il a étudié auprès de Hilary Apfelstadt. Sa thèse de doctorat portait sur le répertoire choral canadien écrit spécifiquement pour les voix de ténor et de basse. Il a reçu une bourse nationale d'études supérieures Elmer Iseler en direction chorale, ainsi que plusieurs bourses de l'Université de Toronto et une bourse d'études supérieures de l'Ontario. Il détient une maîtrise en musique de l'Université de Toronto et un baccalauréat en enseignement de la musique de l'Université de l'Île-du-Prince-Édouard.

M. Ramsay a déjà été assistant en direction orchestrale (*conducting fellow*) auprès du Canadian Chamber Choir et a travaillé comme producteur adjoint sur leur album *Seasons of Life and Landscape*. Il a aussi dirigé le Tenor/Bass Choir de l'Université de Toronto, le Concert Choir de l'Université de Toronto à Scarborough et le chœur communautaire MNjcc. Pendant dix ans, il a enseigné la musique et occupé les fonctions de spécialiste des programmes d'études dans une école secondaire de Summerside (Î.-P.-É.) où il a également été directeur musical à l'église Trinity United et a dirigé la Summerside Community Choir. (www.markramsay.ca)