



BEN DIAMOND

Classical Guitar | Guitare classique

NON-COMPETITIVE EDUCATION STREAM
VOLET NON-COMPÉTITIF À BUT ÉDUCATIF

From St. John's Newfoundland and Labrador, Ben Diamond is an up-and-coming classical guitarist who is described as "a natural performer who infuses his interpretations with energy, excitement, and a broad expressive range". Recent accolades include winning the 2021 Arts NL Emerging Artist of the Year award, 2021 CBC 30 under 30 classical musicians list, and Second Place in the 2022 Twisted Spruce guitar symposium competition.

Ben is currently based in Montreal Quebec where he recently graduated from the M. Mus in performance at the Schulich School of Music of McGill University in the studio of Steve Cowan. It is in Montreal where Ben continues to perform, educate, and collaborate with musicians in a variety of endeavors. An advocate for new music, Ben's debut album *PRIME* was released in 2020, serving as a unique contribution to the growing list of 21st-century Canadian works for guitar by living composers. This project received a nomination for the 2021 MusicNL "classical recording of the year" award and led to further world premieres.

He has performed in contemporary music festivals such as "Sound Symposium" (NL, 2022), the "21st Century Guitar Conference" (ON, 2019), and organized many virtual concerts as former president of the Atlantic Guitar Society. In the future, Ben hopes to continue creating new community projects, maintain a busy online presence, and educate musicians of all backgrounds to help them share the same passion for music. Ben is an ambassador for Augustine Strings and performs on guitars by Ross Chiasson.



Originaire de St. John's à Terre-Neuve-et-Labrador, Ben Diamond est un guitariste classique de la relève qui suscite un fort intérêt. On le décrit comme étant un « artiste naturel qui infuse ses interprétations d'énergie, d'enthousiasme et d'une vaste expressivité ». Ses plus récentes distinctions incluent notamment d'avoir remporté le prix Artiste émergent de l'année 2021 décerné par Arts NL, d'avoir été sélectionné en 2021 parmi les 30 musiciens classiques canadiens les plus prometteurs de moins de trente ans de la CBC et de s'être classé deuxième lors du concours 2022 du colloque pour guitares Twisted Spruce.

Ben est actuellement établi à Montréal, au Québec, où il a récemment obtenu sa maîtrise en musique option interprétation à l'École de musique Schulich de l'Université McGill auprès de Steve Cowan. C'est à Montréal que Ben continue à se produire sur scène, à enseigner et à collaborer avec d'autres musiciens dans une multitude de projets. Défenseur de la musique nouvelle, le premier album de Ben, *PRIME*, sorti en 2020, contribue de manière unique à la liste croissante d'œuvres pour guitare composées au 21e siècle par des compositeurs vivants. Ce projet s'est mérité en 2021 une mise en nomination comme « Album classique de l'année » lors des prix MusicNL, le menant à d'autres premières mondiales.

Il s'est produit dans des festivals de musique contemporaine comme le « Sound Symposium » (T.-N., 2022) et le « 21st Century Guitar Conference » (ON, 2019), et a organisé plusieurs concerts virtuels à titre d'ancien président de l'Atlantic Guitar Society. Pour ce qui est du futur, Ben espère continuer à créer de nouveaux projets communautaires, maintenir une forte présence en ligne et enseigner à des musiciens de tous horizons afin de leur transmettre sa passion pour la musique. Ben est ambassadeur pour Augustine Strings et joue sur des guitares du luthier Ross Chiasson.