



JIM TRANQUILLA

Brass | Cuivres

EMERGING ARTIST STREAM
VOLET ARTISTES ÉMERGENTS

Trombonist Jim Tranquilla is an active soloist, chamber and orchestral musician who travels throughout Canada and abroad with chamber music ensembles, bands, stage shows and orchestras. His affable approach to collaboration has earned requests to participate in major events including the Juno Awards, East Coast Music Awards and 2010 Winter Olympics in Vancouver. He has shared the stage with a range of stars from legendary artists The Who, Ray Charles and Sting to Canadian icons Michael Bublé, Dianna Krall, and Measha Bruggergosman. As co-founder of the trombone quintet *iTromboni*, Jim tours extensively and performs at several of Canada's finest concert halls and prominent festivals.

Jim is also a sought-after educator, adjudicator, clinician and arranger, having led workshops and masterclasses at schools and universities from coast to coast. He has worked as a Development Agent with Jeunesses Musicales of Canada (Montreal, QC) and as brass instructor/ensemble director at Memorial University of Newfoundland (St. John's, NL) and Mount Allison University (Sackville, NB). While living in Newfoundland, he was Director of *Education & Outreach* for the Newfoundland Symphony Orchestra and Conductor of the Newfoundland Symphony Youth Orchestra.

Now happily living back in his home province of New Brunswick with his family, Jim spends his time gardening, fishing, being a dad, and juggling a variety of professional positions. He is the Director of Community Engagement with the New Brunswick Youth Orchestra, Executive Director of Tutta Musica Orchestra (*Sistema NB Teaching Artists*) and plays with Vancouver Opera, Symphony New Brunswick, Symphony Nova Scotia and Tutta Musica Orchestra.



Le tromboniste Jim Tranquilla est un musicien soliste, chambriste et orchestral actif qui se produit partout au Canada et à l'étranger avec des ensembles de musique de chambre, des groupes, des comédies musicales et des orchestres. Son approche affable en matière de collaboration lui a valu des invitations à prendre part à d'importants événements, notamment les Prix Juno, les East Coast Music Awards et les Jeux olympiques d'hiver de 2010 à Vancouver. Il a partagé la scène avec une panoplie d'étoiles comme les artistes légendaires du groupe The Who, Ray Charles et Sting, ainsi que les icônes canadiennes Michael Bublé, Dianna Krall et Measha Bruggergosman. En tant que cofondateur du quintette de trombones *iTromboni*, Jim se produit fréquemment en tournée et dans certaines des salles de concert et des festivals les plus réputés du Canada.

Jim est aussi très en demande comme éducateur, juge, clinicien et arrangeur, et il a animé des ateliers et des classes de maître dans des écoles et des universités d'un océan à l'autre. Il a œuvré comme Agent de développement pour les Jeunesses musicales du Canada (Montréal, QC) et comme professeur de cuivres/directeur d'ensemble aux universités Memorial de Terre-Neuve (St. John's, TNL) et Mount Allison (Sackville, NB). Pendant son séjour à Terre-Neuve, il a été Directeur de l'éducation et de la sensibilisation (*Education & Outreach*) pour l'Orchestre symphonique de Terre-Neuve et Chef d'orchestre de l'Orchestre symphonique des jeunes de Terre-Neuve.

Aujourd'hui heureux d'être de retour dans sa province natale du Nouveau-Brunswick avec sa famille, Jim passe son temps à jardiner, à pêcher, à être un papa et à jongler avec la multitude de ses engagements professionnels. Il est le Directeur de l'Engagement communautaire de l'Orchestre des jeunes du Nouveau-Brunswick, le Directeur exécutif du Tutta Musica Orchestra (*Sistema NB Teaching Artists*) et joue pour l'Opéra de Vancouver, le Symphony New Brunswick, le Symphony Nova Scotia et le Tutta Musica Orchestra.