

## **Dr. Michelle Cheramy**

Depuis plus de 20 ans, la flûtiste Michelle Cheramy a la joie de faire partie du corps professoral à temps plein de la School of Music de Memorial University où elle adore offrir ses conseils à des élèves en flûte de premier et deuxième cycles, tout en donnant des cours sur la pédagogie musicale, la pédagogie de la flûte et la musicalité. Auprès de Michelle, les étudiants de tous les niveaux progressent : « Elle a toujours un million de façons pour résoudre un problème. » « Grâce à la supervision de Dre Cheramy, j'ai réussi à développer des compétences cruciales en pédagogie... » « Sa clarté sonore et sa prouesse technique m'ont inspiré quand je pratiquais chaque semaine... » « Dre Cheramy est une merveilleuse enseignante. »

Rare alliage de chercheuse émérite et d'interprète, on a vu Michelle se produire dans des récitals et comme soliste avec de nombreux orchestres au Canada, aux États-Unis et en Russie, et de nombreuses fois lors d'émissions radiophoniques, notamment celles produites par le volet anglophone de la SRC (CBC Radio) *Symphony Hall*, *In Performance*, *Two New Hours* et *The Signal*. Michelle a présenté des conférences portant sur des sujets très variés allant de la Musique pour flûte de J.-S. Bach à l'intersection de la cognition musicale et de l'interprétation. On l'a aussi invitée à maintes reprises à se produire lors des congrès de la National Flute Association. Contribuant activement à la culture de la flûte en Amérique du Nord, Michelle s'est impliquée auprès de la National Flute Association comme coordonnatrice de concours et présidente de comité, et siège depuis longtemps au comité éditorial du magazine *Flutist Quarterly*.

Michelle détient des diplômes des universités de la C.-B. (BMus), de l'Indiana (MM) et Rice University (DMA) où elle a eu le privilège d'étudier auprès des remarquables professeurs Camille Churchfield, Peter Lloyd et Leone Buyse respectivement.