



FCMF Local Stream Qualifying Round Volet de qualification régional de la FCFM

2022 Results | Résultats 2022

The Federation of Canadian Music Festivals hosted its second virtual Local Stream Qualifying Round, June 10-14, 2022.

Adjudicators were able to recommend one competitor to the virtual 2022 FCFM National Music Festival at the Emerging Artist [Advanced level, 30 years and under] and two competitors at the Developing Artist [Intermediate level, 18 years and under] in voice, piano, strings, guitar, woodwinds, musical theatre. Adjudicators may also recommend alternates, at their discretion. Being a lone competitor or winning a class does not automatically mean a competitor is recommended to advance.

Chamber Ensembles and original composition classes were offered at the junior, intermediate, and advanced levels.

The adjudicators for the competition were: Maureen Batt, Guy Few, Dr. Thomas Wiebe, Don Hlus, Dr. James Kalyn, Maria Fuller, and Dr. Kevin Morse. The LSQR Competition Program, with competitor selections and full biographies of the adjudicators, is available at <https://fcmf.org/lsqr/>. A link to the LSQR Showcase Video of winners will be available on Saturday, June 25.

FCMF's Local Stream membership level offers Local Music Festivals in non-affiliated provinces to affiliate directly with FCFM, providing an opportunity for their students to seek recommendations to the FCFM National Music Festival.

For more information, contact Barbara at info@fcmf.org

La Fédération canadienne des festivals de musique a présenté son deuxième Niveau de qualification régional virtuel du 14 au 22 juin, 2022.

Les juges ont pu recommander un concurrent pour le Festival de musique virtuel national 2022 de la FCFM dans le volet Artiste émergent [niveau avancé, 30 ans et moins] et deux concurrents dans le volet Artiste en développement [niveau intermédiaire, 18 ans et moins] en voix, piano, cordes, guitare, bois et théâtre musical. Les juges peuvent aussi, à leur discrétion, recommander des remplaçants. Le fait de n'avoir qu'un seul concurrent dans une catégorie ou qu'un concurrent remporte une catégorie ne signifie pas automatiquement que ce concurrent bénéficie d'une recommandation pour prendre part au niveau national.

Les catégories d'ensembles de musique de chambre et de composition originale ont été offertes au niveau junior, intermédiaire et avancé.

Les juges pour le concours étaient : Maureen Batt, Guy Few, Dr. Thomas Wiebe, Don Hlus, Dr. James Kalyn, Maria Fuller et Dr. Kevin Morse. Le programme du concours du VQR, avec les sélections des concurrents et les biographies complètes des juges, est disponible ici : <https://fcmf.org/lsqr/>. Un lien à la vidéo mettant en valeur les gagnants sera disponible le samedi 25 juin.

Le Volet régional d'adhésion de la FCFM permet aux festivals de musique régionaux appartenant à des provinces qui ne sont pas membres de la FCFM de s'y affilier directement, rendant possible pour leurs élèves d'obtenir une recommandation pour le Festival de musique national de la FCFM.

Pour plus d'information, veuillez contacter Barbara à info@fcmf.org

Congratulations to everyone! | Félicitations à tous!



The Federation of Canadian Music Festivals
La Fédération canadienne des festivals de musique

Local Stream Qualifying Round Results

DSF = Durham Showcase Festival, ON
 GVPAF = Greater Victoria Performing Arts Festival, BC
 NMF = National Music Festival

IMCF = International Music Competition and Festival, ON
 NYMF = North York Music Festival

DEVELOPING ARTIST STREAM			
18 years & under, intermediate repertoire			
Voice		Strings	
First	Marie Conceicao, IMFC [Recommended to NMF]	First	Max Francis, GVPAF [Recommended to NMF]
Second	Anjulie Djearam, GVPAF [Recommended to NMF]	Second	Stella Chang, IMFC [Recommended to NMF]
		Third	Jordan Lee, GVPAF
Piano		Woodwinds	
First	Felicia Jingru Ma, GVPAF [Recommended to NMF]	First	Michelle Jin, IMFC
Second	Michael Jia, NYMF [Recommended to NMF]		
Third	Alexandra Mitnik, IMFC		
EMERGING ARTIST STREAM			
30 years & under, advanced repertoire			
Piano		Strings	
First	Johnathan Devey, GVPAF [Recommended to NMF]	First	Sophia Chang, IMFC [Recommended to NMF]
Second	Carey Wang, GVPAF [Alternate to NMF]		
Third	Vanessa Yu, IMFC		
Guitar		Woodwinds	
First	James Baker, NYMF [Recommended to NMF]	First	Ayari Kasukawa, GVPAF [Recommended to NMF]
		Second	Alex Chernata, GVPAF [Alternate to NMF]
RECORDED STREAM			
Chamber Ensemble			
Junior First	Berlioz Trio, GVPAF, BC – Elana Lin, Veronica Park, Max Wang [Recommended to NMF]		
Intermediate First	Mercury Trio, GVPAF, BC – Michael Luo, Kevin Lim, Felicia Yang [Recommended to NMF]		
Advanced First	Rachmaninov Trio, GVPAF, BC – Layla Park, Nicole Teachman, Charles Dutton [Recommended to NMF]		
Advanced Second	UVic Saxophone Quartet, GVPAF, BC – Sylvan Wilkinson, Madison Wang, Bethanie Tran, Xavier Marican		
COMPOSITION STREAM			
Junior Solo/Duo Composition		Junior Ensemble Composition	
First	Dario Firmani, GVPAF, BC [Recommended to NMF]	First	Noa Paster, GVPAF, BC [Recommended to NMF]
Second	Corinne Albert, GVPAF, BC	Second	Max Francis, GVPAF, BC [Recommended to NMF]
Intermediate Solo/Duo Composition			
First	Camilo Aybar, GVPAF, BC [Recommended to NMF]		
Second	Houtian Zhong, GVPAF [Alternate to NMF]		



The Federation of Canadian Music Festivals
La Fédération canadienne des festivals de musique

Résultats du Niveau de qualification régional de la FCFM

DSF = Durham Showcase Festival, ON

GVPAF = Greater Victoria Performing Arts Festival, C-B

FMN = Festival de musique national

IMCF = International Music Competition and Festival, ON

NYMF = North York Music Festival

VOLET ARTISTE EN DÉVELOPPEMENT			
18 ans et moins, répertoire intermédiaire			
Voix		Cordes	
1er prix	Marie Conceicao, IMFC [Recommandée au FMN]	1er prix	Max Francis, GVPAF [Recommandé au FMN]
2e prix	Anjulie Djearam, GVPAF [Recommandée au FMN]	2e prix	Stella Chang, IMFC [Recommandée au FMN]
		3e prix	Jordan Lee, GVPAF
Piano		Bois	
1er prix	Felicia Jingru Ma, GVPAF [Recommandée au FMN]	1er prix	Michelle Jin
2e prix	Michael Jia, NYMF [Recommandé au FMN]		
3e prix	Alexandra Mitnik		
VOLET ARTISTE ÉMERGENT			
30 ans et moins, répertoire avancé			
Piano		Cordes	
1er prix	Johnathan Devey, GVPAF [Recommandé au FMN]	1er prix	Sophia Chang, IMFC [Recommandée au FMN]
2e prix	Carey Wang, GVPAF [Remplaçant au FNM]		
3e prix	Vanessa Yu, IMFC		
Guitare		Bois	
1er prix	James Baker, NYM [Recommandé au FMN]	1er prix	Ayari Kasukawa, GVPAF [Recommandée au FMN]
		2e prix	Alex Chernata, GVPAF [Remplaçant au FNM]
VOLET ENREGISTRÉ			
Ensemble de musique de chambre			
1er prix Junior	Berlioz Trio, GVPAF – Elana Lin, Veronica Park, Max Wang [Recommandé au FMN]		
1er prix Intermédiaire	Mercury Trio, GVPAF – Michael Luo, Kevin Lim, Felicia Yang [Recommandé au FMN]		
1er prix avancé	Rachmaninov Trio, GVPAF – Layla Park, Nicole Teachman, Charles Dutton [Recommandé au FMN]		
2e prix avancé	UVic Saxophone Quartet, GVPAF – Sylvan Wilkinson, Madison Wang, Bethanie Tran, Xavier Marican		
VOLET DE COMPOSITION			
Composition solo/duo junior		Composition d'ensemble junior	
1er prix	Dario Albert, GVPAF [Recommandé au FMN]	1er prix	Noa Paster, GVPAF [Recommandé au FMN]
2e prix	Corinne Albert, GVPAF	2e prix	Max Francis, GVPAF [Recommandé au FMN]
Composition solo/duo intermédiaire			
1er prix	Camilo Aybar, GVPAF [Recommandé au FMN]		
2e prix	Houtian Zhong, GVPAF [Remplaçant au FNM]		