

La Fédération canadienne des festivals de musique annonce les lauréats du Festival de musique national 2024

12 août 2024 – La Fédération canadienne des festivals de musique [FCFM] présentait du 11 au 31 juillet dernier, sous forme d'événement hybride, son 53e Festival national de musique où plus d'une centaine de jeunes musiciens prenaient part à sa programmation répartie sur cinq volets. Des prix totalisant 37 250 dollars y ont été distribués.

Trente [30] étudiants de niveau avancé [30 ans et moins] ont participé au volet Artistes émergents qui s'est déroulé en direct sur le magnifique campus de l'Université Mount Allison à Sackville, au Nouveau-Brunswick. Trente-trois [33] étudiants de niveau intermédiaire [18 ans et moins] ont participé au volet virtuel Artistes en développement, 43 étudiants de niveau junior ont participé au volet Non compétitif à but éducatif et 5 jeunes compositeurs ont participé au volet Non compétitif de composition. Dans le domaine des ensembles virtuels, 4 chœurs scolaires et 10 chœurs communautaires ont concouru dans 5 catégories; deux orchestres ont participé à la deuxième édition annuelle des catégories pour grands ensembles instrumentaux, et 6 ensembles de chambre [21 membres au total] ont concouru dans les catégories de niveaux débutant, intermédiaire et avancé.

Le président de la FCFM, Tom Davidson, a félicité chacun des jeunes artistes finalistes en ajoutant : « Votre dévouement vous a tous menés vers de nouveaux sommets et vers un avenir des plus prometteurs. Je me joins à tous ceux qui continuent à soutenir les jeunes musiciens partout au Canada pour vous dire à quel point nous sommes fiers de célébrer avec vous vos réalisations. »

« Le festival de la FCFM est un moment inestimable de formation, de réseautage et d'inspiration, tant pour les participants que pour les membres du jury. Je sais que le fait d'y avoir participé a fait de moi une meilleure éducatrice et une meilleure artiste », a déclaré Marion Abbot, juge du volet Artistes émergents du Festival de musique national cette année, dans la catégorie du Théâtre musical.

Le grand gagnant de 2024, le saxophoniste Benjamin Liu, âgé de 25 ans et originaire de Woodbridge, en Ontario, a été choisi par un jury de renommée internationale parmi tous les lauréats de premiers prix du volet Artistes émergents de toutes les disciplines. À titre de lauréat du Grand prix, Benjamin a reçu un prix en argent de 5 000 \$ offert par la NRS Foundation par l'entremise de la Victoria Foundation.

Lorsqu'on lui a demandé quels étaient ses aspects préférés de l'expérience du Festival national de musique, Benjamin Liu a déclaré : « Rencontrer tous les autres musiciens extraordinaires, travailler avec les juges dans les ateliers, entendre de merveilleuses performances au cours de la semaine et être exposé à un répertoire que je n'aurais jamais entendu si je n'étais pas venu à cet événement. Par ailleurs, les conférences [sur le développement de carrière] ont été très utiles pour en savoir plus sur les aspects complémentaires à simplement jouer de la musique. »

Lorsqu'on lui a demandé comment sa participation à des festivals a influencé son développement en tant que musicien, il a ajouté : « Les festivals de musique sont essentiels au développement des musiciens, car ils fournissent la motivation nécessaire pour apprendre un nouveau répertoire, pour se perfectionner avant les représentations et offrent une plateforme nous permettant de partager notre art ». Aux jeunes musiciens qui songent à s'inscrire au festival de musique de leur région, Benjamin dit : « Faites-le! Jouer est une compétence en soi et plus vous aurez d'occasions de monter sur scène et de partager votre histoire, plus vous vous améliorerez en tant qu'artiste! »

« Le Festival de musique national du Canada est une célébration des plus palpitantes où le talent, la culture et la créativité de certains de nos meilleurs jeunes musiciens sont merveilleusement mis en valeur », a déclaré Michael Van der Sloot, professeur agrégé d'alto, de violon et de musique de chambre à l'Université d'Ottawa et membre du jury du volet Artistes émergents cette année. « Il unit les communautés grâce au langage universel de la musique; inspirant l'auditoire par des prestations qui reflètent l'esprit diversifié du Canada. Ce festival prouve que la musique a le pouvoir de rassembler les gens et que la passion inébranlable de nos artistes leur permet d'atteindre de nouveaux sommets".

La Fédération canadienne des festivals de musique [FCFM] est un réseau culturel qui découvre, développe et fait la promotion des musiciens amateurs afin de les appuyer dans leur poursuite d'excellence. Depuis plus de 100 ans, les concours des festivals de musique d'un bout à l'autre du Canada fournissent aux élèves en musique des opportunités éducatives de se produire dans un environnement inclusif et favorisant leur épanouissement. Depuis 1949, le mouvement communautaire des festivals de musique a permis de découvrir – et d'encourager systématiquement le développement – de milliers de jeunes musiciens canadiens, allant de novices à des artistes de l'élite, et de professeurs répartis dans une grande variété de disciplines. Nous sommes un mouvement de festivals présents partout au Canada, organisés principalement par des bénévoles et qui attirent chaque année des centaines de milliers de participants, qu'ils soient concurrents, bénévoles, mélomanes, commanditaires ou spectateurs de différents niveaux. Nous nous consacrons au développement et au progrès des musiciens canadiens. Pour en savoir plus, consultez le site www.fcmf.org.

Commanditaires principaux : La Province du Nouveau-Brunswick par l'entremise de la Société de développement régional, L'Université Mount Allison, La Fédération des festivals de musique du N.-B., et NRS Foundation par le biais de la Victoria Foundation, C-B.

EMERGING ARTIST STREAM VOLET ARTISTES ÉMERGENTS			
30 years & under, advanced repertoire 30 ans et moins, répertoire avancé			
Voice Voix		Woodwinds Bois	
1 st 1 ^e	Maggie Andersen, NS	1 st 1 ^e	Benjamin Liu, ON [LSQR]
2 nd 2 ^e	Clayton Butler, BC [LSQR]	2 nd 2 ^e	Kaylee Cho, ON [LSQR]
Piano Piano		Brass Cuivres	
1 st 1 ^e	Richard Nguyen, ON [LSQR]	1 st 1 ^e	Avery Hubert, NB
2 nd 2 ^e	Olivia (Hanyi) Zhang, PE	2 nd 2 ^e	Jacob Reddin, PE
Strings Cordes		Musical Theatre Théâtre musical	
1 st 1 ^e	Iraín Herrera Quirós, NS	1 st 1 ^e	Samel Sunil, PE
2 nd 2 ^e	Luke Kim, BC [LSQR]	2 nd 2 ^e	Zachary Boulanger, NB
Classical Guitar Guitare classique			
1 st 1 ^e	Kristian Del Cantero, QC		

DEVELOPING ARTIST STREAM VOLET ARTISTES EN DÉVELOPPEMENT			
18 years & under, intermediate repertoire 18 ans et moins, répertoire intermédiaire			
Voice Voix		Woodwinds Bois	
1 st 1 ^e	Charlotte Guy, NL	1 st 1 ^e	Matty Angus, BC [LSQR]
2 nd 2 ^e	Christina Kipping, NB	2 nd 2 ^e	Lucas Upward, NL
Piano Piano		Brass Cuivres	
1 st 1 ^e	Maggie Wu, NS	1 st 1 ^e	Henry Baker, BC [LSQR]
2 nd 2 ^e	Micah Lam, ON [LSQR]	2 nd 2 ^e	Simon Bannerman, NS
Strings Cordes		Musical Theatre Théâtre musical	
1 st 1 ^e	William Fry, NB	1 st 1 ^e	Adia Laureijs, PE
2 nd 2 ^e	Michaela Yee, BC [LSQR]	2 nd 2 ^e	Sophie Simms, NL
Classical Guitar Guitare classique			
1 st 1 ^e	George Eric Yan, NB		
2 nd 2 ^e	Ethan Hyunseung Ra, ON [LSQR]		

ENSEMBLE STREAM VOLET ENSEMBLES		
Chamber Ensembles Ensembles de musique de chambre		
1 st 1 ^e	Advanced Avancé	Orpheus Quartet Harry Xie, Mia Gazley, Sunny Wu, Thyme Shi
Instrumental Ensembles Ensembles Instrumentaux		
1 st 1 ^e	School Concert Band Harmonie/fanfare scolaire	St. Bonaventure's College Wind Ensemble Director Directrice : Vincenza Etchegary
1 st 1 ^e	School Jazz Band Orchestre de jazz scolaire	St. Bonaventure's College Phoenix Jazz Band Director Directrice : Vincenza Etchegary
Choirs Chœurs		
1 st 1 ^e	School Choir Chœur scolaires Grade 12 & under 12e année et moins	Harbour View Chazz Director Directeur : Christopher Lane
1 st 1 ^e	Community Choir Chœur communautaire 19 years & over 19 ans et plus	Music from the Heart - Raise Your Voice Ladies Choir Director Directrice : Elaine Boulanger
1 st 1 ^e	Community Choir Chœur communautaire 19 years & under 19 ans et moins	Cantatrice Ensemble Honour Choir Director Directrice : Karen Newhook-MacDonald
1 st 1 ^e	Community Choir Chœur communautaire 16 years & under 16 ans et moins	Music from the Heart - Pitch Perfect Director Directrice : Elaine Boulanger
1 st 1 ^e	Community Choir Chœur communautaire 12 years & under 12 ans et moins	Shallaway Nobile Ensemble Director Directeur : Robert Colbourne

*LSQR = FCMF Local Stream Qualifying Round | Volet de qualification régional de la FCFM